

# 令和9年 磐田市二十歳の集い

## 第2回実行委員会



## 1 自己紹介 ※初参加の方

## 2 令和9年二十歳の集いの開催について

- (1) 開催概要について(振り返り)
- (2) やってみたい企画について
- (3) 当日の役割について

## 3 磐田市からの連絡事項

- (1) 実行委員会の日程調整について
- (2) 市からのお知らせ



## 実行委員会の役割は？

- 式典での各種役割をになっていただくこと  
(司会、開式の辞、決意の辞、閉式の辞など)
- リハーサル参加
- 式典中の企画の検討
- 同級生への情報共有、意見集約 など

一生に一度の機会です。  
素晴らしい式典にしましょう！  
実行委員会同士の交流企画提案也大歓迎です！



## 1 自己紹介 ※初参加の方

## 2 令和9年二十歳の集いの開催について

- (1) 開催概要について(振り返り)
- (2) やってみたい企画について
- (3) 当日の役割について

## 3 磐田市からの連絡事項

- (1) 実行委員会の日程調整について
- (2) 市からのお知らせ



## 1 自己紹介 ※初参加の方

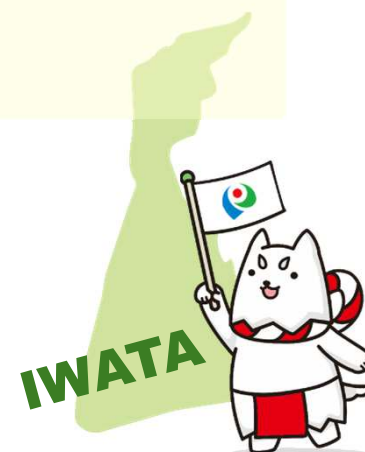
※言いたくない項目があれば飛ばしてOK

①名前 ②出身中学

③今何してる？（大学で勉強してること、こんな仕事してます など）

④磐田市の好きなところ、思い出、期待など

⑤「二十歳の集い」への期待



## 1 自己紹介 ※初参加の方

## 2 令和9年二十歳の集いの開催について

- (1) 開催概要について(振り返り)
- (2) やってみたい企画について
- (3) 当日の役割について

## 3 磐田市からの連絡事項

- (1) 実行委員会の日程調整について
- (2) 市からのお知らせ



# 令和9年二十歳の集いの開催について

## (1)開催概要について(振り返り)

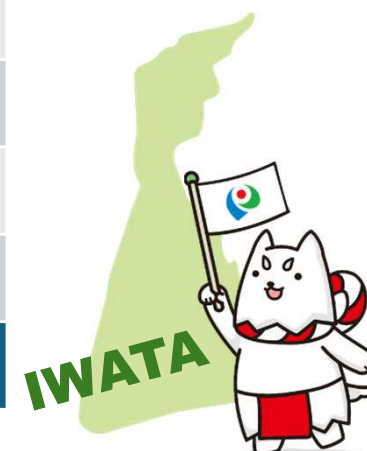
【日 時】 令和9年1月10日(日曜日) 午前11時～正午

【場 所】 磐田市民文化会館「かたりあ」

【想定スケジュール】



| No. | 内容      | 所要時間 | 備考              |
|-----|---------|------|-----------------|
| 1   | 開式の辞    | 5分   | 司会説明を含む         |
| 2   | 式辞・祝辞   | 10分  | 各5分             |
| 3   | 来賓・祝電紹介 | 5分   |                 |
| 4   | 企画枠     | 15分  | 時間内であれば複数の企画も可能 |
| 5   | 決意の辞    | 10分  | 男女各複数名          |
| 6   | 市歌斉唱    | 10分  | 前後の説明含む         |
| 7   | 閉式の辞    | 5分   | 終了後の影アナを含む      |
| 計   |         | 60分  |                 |



## (2) やってみたい企画について

第1回実行委員会(5月25日・28日開催分)において、実行委員の皆さんから出していただいた企画案を整理しました。(事前資料のとおり)

事務局で、会場規模や企画時間などを踏まえ、実現に向けて検討が必要と思われる事項を整理しました。併せて、実現可能性の目安(○△×)も記載しましたが、これはあくまで現時点での事務局の判断です。

「×」となっている企画も、実施方法を工夫したり、別の形に変更したりすることで実現できる可能性があります。



# 1. 思い出を振り返る企画

| 企画案                          | 実現可能性 | 事務局コメント                                                                                                                                     |
|------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 小・中学校時代のスライドショー<br>(当時を振り返る) | ○     | <ul style="list-style-type: none"><li>・写真収集方法(学校依頼、実行委員経由等)の検討</li><li>・映像制作スケジュールの確保</li><li>・上映時間の配分調整</li><li>・過去の式典での映像上映実績あり</li></ul> |
| 現在の写真と当時の写真を<br>比較するスライドショー  | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・写真使用許諾の取得</li><li>・写真収集方法(実行委員呼びかけ、SNS活用等)の検討</li><li>・収集期間の確保</li></ul>                             |
| 当時と同じ場所で撮影した写真の<br>スライドショー   | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・撮影場所の選定、撮影協力者の確保</li><li>・撮影スケジュールの調整</li><li>・協力者が限定されるため実施規模の絞り込み</li></ul>                        |
| 今まで流行ったもの・曲を映像に<br>して流す      | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・映像・音楽の著作権処理</li><li>・JASRAC手続きや使用許諾の確認</li><li>・著作権処理に要する期間の確保</li></ul>                             |
| 小中学校の卒アルと現在の写真・<br>同一人物クイズ   | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・本人への事前許諾取得</li><li>・出題者・回答方法の検討</li><li>・対象者を限定すれば実施可能</li></ul>                                     |
| 当時言えなかったエピソード紹介              | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・エピソード収集方法の検討</li><li>・内容確認体制の整備(個人情報・プライバシー配慮)</li><li>・事前確認により安心して実施可能</li></ul>                    |

## 2. 感謝を伝える企画

| 企画案                   | 実現可能性 | 事務局コメント                                                                                                                              |
|-----------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 恩師ビデオメッセージ            | ○     | <ul style="list-style-type: none"><li>・依頼する先生の選定方法の検討</li><li>・撮影・編集スケジュールの確保</li><li>・複数校依頼時の調整期間確保</li></ul>                       |
| 恩師からのメッセージ<br>(手紙形式等) | ○     | <ul style="list-style-type: none"><li>・依頼先(元担任、部活顧問等)の選定</li><li>・発表形式(上映か朗読か)の検討</li><li>・手紙を映像化して上映する方法も可能</li></ul>               |
| 親への感謝を言う場・いいきっかけ      | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・全員発言は時間的に困難</li><li>・代表者発表や映像メッセージ等の実施方法検討</li><li>・代表者形式や事前収録での実施可能</li></ul>                |
| 恩師への感謝の手紙             | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・手紙収集方法の検討</li><li>・当日発表形式(朗読、展示等)の検討</li><li>・式典後に先生へ届ける方法</li><li>・ロビー展示等の式典外実施も一案</li></ul> |

### 3. 未来を考える企画

| 企画案                                      | 実現可能性 | 事務局コメント                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 二十歳の主張(20歳の決意宣言)                         | ○     | <ul style="list-style-type: none"><li>・発表者募集方法の検討</li><li>・発表人数・発表時間の設定</li><li>・式次第「決意の辞」との役割分担整理</li><li>・決意の辞と一体化しての実施も可能</li></ul>    |
| 10年後への自分の手紙                              | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・手紙の回収・保管方法の検討</li><li>・10年後の届け方の検討</li><li>・実行委員会終了後の管理体制整備</li><li>・デジタル保管等の工夫で対応可能</li></ul>     |
| 10年後の自分にメッセージ<br>(LINE自動送信)              | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・LINE公式アカウント機能や外部サービスの調査<br/>⇒要調整だけど技術的には可能を確認！</li><li>・10年後の送信保証は困難</li></ul>                     |
| 磐田市ゆかりの著名人を招き、<br>人生やキャリアについて助言を<br>いただく | ×     | <ul style="list-style-type: none"><li>・依頼候補者の選定</li><li>・出演交渉、謝礼等の費用検討・生出演は費用</li><li>・スケジュール調整面で困難</li><li>・ビデオメッセージ形式で実現可能性向上</li></ul> |

## 4. クイズ・ゲーム企画①

| 企画案                         | 実現可能性 | 事務局コメント                                                                                                                                  |
|-----------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 磐田に関するクイズ<br>(ローカルクイズ)      | ○     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・問題作成担当者の決定・出題数、回答方法(挙手、スマートフォン等)の検討</li> <li>・景品を出す場合の予算確保</li> <li>・挙手形式なら特別機材不要</li> </ul>     |
| 磐田市あるあるクイズ<br>(いろんな地区)      | ○     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・各地区の特色を活かした問題作成</li> <li>・地区ごとの公平性への配慮</li> <li>・実行委員での問題作成で実施可能</li> </ul>                      |
| じゃんけん大会                     | ○     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・進行方法(ステージ勝ち抜き方式、全員参加等)の検討</li> <li>・景品を出す場合の予算確保</li> <li>・全員参加勝ち抜き方式で短時間で盛り上げ可能</li> </ul>      |
| 懐メロイントロクイズ                  | △     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・楽曲の著作権処理</li> <li>・音源の準備</li> <li>・イントロ部分のみでも許諾確認必要</li> <li>・著作権処理に時間を要するが手続き後実施可能</li> </ul>   |
| クイズ大会(オールスター感謝祭<br>みたいな早押し) | △     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・約1,200人規模での回答システム導入検討</li> <li>・スマートフォンアプリ活用等の実施方法具体化</li> <li>・システム導入には費用と技術的準備的に難しい</li> </ul> |

## 4. クイズ・ゲーム企画②

| 企画案                         | 実現可能性 | 事務局コメント                                                                                                                           |
|-----------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| リアルタイム投票                    | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・投票システム(Logoフォーム、Slido等)の活用検討</li><li>・通信環境、参加者スマートフォン利用状況の確認</li></ul>                     |
| 先生のモノマネ大会                   | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・出演者募集方法の検討</li><li>・対象となる先生への事前確認</li><li>・内容の適切性への配慮</li><li>・先生への許諾と内容確認後に実施可能</li></ul> |
| 仮人競争(修学旅行行き先同じ人、交流が深まるお題など) | ×     | <ul style="list-style-type: none"><li>・会場内移動を伴う場合、約1,200人規模では安全面・時間配分で困難</li><li>・着席のまま挙手形式への変更も検討可能</li></ul>                    |
| BINGO                       | ×     | <ul style="list-style-type: none"><li>・約1,200人分の準備・配布・進行は15分では時間不足</li><li>・景品の検討</li><li>・式典前の待機時間での実施は検討可能</li></ul>            |

## 5. 音楽・ステージ企画

| 企画案                 | 実現可能性 | 事務局コメント                                                                                                                                     |
|---------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 合唱(昨年度と同じ曲でも、合唱曲でも) | ○     | <ul style="list-style-type: none"><li>・選曲の検討</li><li>・歌詞投影方法の検討</li><li>・著作権処理の確認</li><li>・令和8年実績あり「正解(RADWIMPS)」</li></ul>                 |
| 磐田市ゆかりの有名人からのメッセージ  | ○     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ビデオメッセージか生出演かの選択</li><li>・依頼候補者の選定</li><li>・「誰もが知っている人」の基準検討</li><li>・令和8年PR大使ビデオメッセージ実績あり</li></ul> |
| 地元吹奏楽団の演奏           | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・出演依頼先の選定</li><li>・出演交渉、演奏時間の調整</li><li>・リハーサルスケジュールの確保</li><li>・15分枠では時間配分の工夫が必要</li></ul>           |
| 芸能人を呼ぶ              | ×     | <ul style="list-style-type: none"><li>・出演交渉が必要</li><li>・出演料は一般的に高額(数十～数百万円)で予算確保困難</li><li>・ビデオメッセージ形式への代替検討</li></ul>                      |

## 6. 写真・記念企画

| 企画案                                              | 実現可能性 | 事務局コメント                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 記念写真                                             | ○     | <ul style="list-style-type: none"><li>・撮影場所、時間配分の検討</li><li>・令和8年ステージ・スタジオRで中学校ごと撮影実績あり</li><li>・前年実績があり実施しやすい企画</li></ul>             |
| フォトスポット設置<br>(写真撮って動画で流す)                        | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・設置場所、デザインの検討</li><li>・撮影写真を式典中に流す技術的準備</li><li>・式典前撮影、式典中上映のスケジュール調整</li></ul>                  |
| 会場にボード・ペン等を置いて<br>フリーで書いてもらう<br>(式典前に実施して式典中に発表) | △     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ボード設置場所、筆記具の準備</li><li>・書かれた内容の発表方法検討</li><li>・不適切内容への対応の事前決定</li><li>・内容確認時間の確保で実施可能</li></ul> |
| コレオ(福笑い)                                         | ×     | <ul style="list-style-type: none"><li>・約1,200人での説明・練習に時間を要し15分枠では困難</li><li>・事前に動画説明を周知するなどの工夫が必要</li><li>・写真を撮ったときに新成人が写らない</li></ul> |

## 7. メッセージ企画

| 企画案         | 実現可能性 | 事務局コメント                                                                                                                                     |
|-------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| メッセージ企画(全般) | ○     | <ul style="list-style-type: none"><li>・メッセージ収集方法の検討</li><li>・発表形式(映像、朗読、展示等)の検討</li><li>・誰に向けたメッセージかの明確化</li><li>・映像形式だと時間内に収めやすい</li></ul> |

(2) やってみたい企画について

## 意見交換

今日は  
「企画を確定すること」  
が目的です！

### 【進め方】

- ・ 対面参加グループ、オンライン参加グループに分かれて行います
- ・ 準備から実施まで、実行委員会が主体となって行うことを前提に、実現可能性も踏まえ、やってみたい企画案を絞りこんでください。  
※もちろん事務局も全力で応援します。

### 【意見交換のルール】

- ・ 全員で作り上げていく企画です。自由に発言しましょう。
- ・ 発言後にはリアクションをお願いします！  
(ミュートでも拍手する、リアクションボタンを押すなど)



## (2) やってみたい企画について

### 企画案の絞り込み・今後の進め方

#### 現地グループ

- 恩師からのメッセージ
- 中学校ごとの記念撮影
- スライドショー
- 合唱
  - back number「水平線」
  - GReeeeN「キセキ」
  - RADWINPS「正解」
  - いきものがかり「ありがとう」
  - 嵐「Happiness」
  - ゆず「栄光の架橋」
  - あいみょん「ハレノヒ」
- 磐田市ゆかりの有名人からのメッセージ
  - 深川麻衣

#### オンライングループ

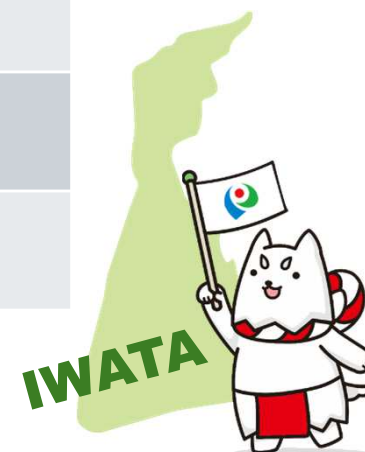
- 中学対抗 磐田に関するクイズ
- 合唱
  - Mrs.Green Apple「ダーリン」
  - GReeeeN「キセキ」
  - いきものがかり「ありがとう」
- 磐田市ゆかりの有名人からのメッセージ
  - 長澤まさみ



## (3)当日の役割について

役割一覧(昨年度の例) ※この通りじゃなくてもOK

| No. | 役割名  | 人数             | 内容                                    |
|-----|------|----------------|---------------------------------------|
| 1   | 影アナ  | 1人             | 式典前後で、参加者に向けた<br>連絡事項のアナウンスを行う        |
| 2   | 司会   | 4人<br>(男女2名ずつ) | 2人で司会を行う<br>場面によってはアドリブも可能<br>(前半/後半) |
| 3   | 開式の辞 | 1人             | 式の始まりのあいさつ                            |
| 4   | 決意の辞 | 4人<br>(男女2名ずつ) | 1人あたり2～3分程度<br>感謝の想いや将来の決意を話す         |
| 5   | 合唱   | 1人             | 合唱、スライドショーの前振り                        |
| 6   | 閉式の辞 | 1人             | 式の終わりのあいさつ                            |



## (3)当日の役割について

- 「**やってみたい役割がある！**」という人がいれば、まずはその想いを尊重したいです。
- あとは、男女比、出身中学校、学生・社会人などのバランスを考慮した上で決定していきたいです。
- 基本は話し合い、それでも決まらなければ抽選で決めます。
- 影アナ、司会、開式・閉式の辞の読み原稿は事務局で準備します。
- 決意の辞の読み原稿は担当する方に案を作っていただき、事務局が適宜サポートします。



## (3)当日の役割について

やってみたい役割がある！って人リスト

| No. | 役割名   | 想定人数           | 立候補人数(出身中学校名)           |
|-----|-------|----------------|-------------------------|
| 1   | 影アナ   | 1人             | 3人(豊田南中、磐田第一中、南部中)      |
| 2   | 司会    | 4人<br>(男女2名ずつ) | 3人(竜洋中、南部中、南部中)         |
| 3   | 開式の辞  | 1人             | 3人(竜洋中、南部中、南部中)         |
| 4   | 決意の辞  | 4人<br>(男女2名ずつ) | 4人(竜洋中、豊田南中、豊田中、城山中)    |
| 5   | 企画の振り | 1人<br>(若干名)    | 5人(竜洋中、竜洋中、竜洋中、南部中、南部中) |
| 6   | 閉式の辞  | 1人             | 2人(城山中、南部中)             |

現状、立候補がない学校  
神明中、向陽中、福田中、豊岡中、磐田東中



- 1 自己紹介 ※初参加の方
- 2 令和9年二十歳の集いの開催について
  - (1) 開催概要について(振り返り)
  - (2) やってみたい企画について
  - (3) 当日の役割について
- 3 磐田市からの連絡事項
  - (1) 実行委員会の日程調整について
  - (2) 市からのお知らせ



## (1)実行委員会の日程調整について

今後の実行委員会の流れ(想定) ※開催回数も決まりではありません

| 時期             | 内容                                                                             |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 5月             | 第1回実行委員会(開催方法確認、企画検討ワーク) ※済                                                    |
| 8月             | 第2回実行委員会(企画検討ワーク) ※今日です！                                                       |
| LINEにて         | 企画の準備、司会や決意の辞等の当日役割決定                                                          |
| 9月下旬～<br>10月初旬 | 第3回実行委員会<br>・企画の準備<br>・司会や決意の辞等の当日役割の確認<br>・広報いわた10月号の「市からのお知らせ」に事前登録制や注意事項を掲載 |
| 12月            | ・LINEの事前登録者に1週間に1回程度、情報を発信<br>・ホームページに駐車場図や動線図など最終資料を掲載                        |



## (2)市からのお知らせ

地元で叶える理想のキャリア  
女子学生 × 先輩女子

# Cafe座談会

参加企業(五十音順)  
磐田市役所・エンケイ・オキソ・川島グループ・杏林堂薬局・  
コーケン工業・浜名梱包輸送・浜松いわた信用金庫

静岡県西部  
の企業や市役所  
の先輩が参加!

いつもの服装  
で気軽に  
ご参加ください

お友達と一緒に  
参加すると  
特典もらえます!

スイーツと香りと、未来の話。  
カフェでゆるっとしてみませんか?

2026 8/28 (FRI) 15:00~17:30

📍: BARN TABLE  
(磐田市今之浦2-8-2 バーンビレッジ内)

🚌 JR磐田駅北口 ⇄ 会場間の無料シャトルバス運行  
●磐田駅発/14:40 ●BARN TABLE発/17:45

🆓: 参加無料 (Drink & Sweets付き)  
👥: 定員20名 2028年3月以降卒業の女子学生

オリジナルフレグランスを作る  
座談会の会間に、磐田市香りの博物  
館スタッフとオリジナル「マイフレ  
グランス診断」を行います。  
後日、磐田市香りの博物館で頒布→  
お持ち帰りできます。

うれしい参加特典  
ご参加のみなさんに  
オリジナルフレグランス  
引換チケットを  
プレゼント

詳細 & 予約  
はこちら

【お問い合わせ】 磐田市Uターン就職・地元定着促進事業 受託企業: (株)東海道シグマ tel: 0120-034-036 mail: iwata-de@tokaido-sigma.jp

詳細・申込はこちら



一生に一度の「二十歳の集い」です。  
一緒に素晴らしい式典にしましょう！  
これからよろしくお願いします。  
今日はありがとうございました。

